

20 IDEAS PSICOPATOLOGIA DESDE EL PSICOANALISIS

- 1.- La depresión como respuesta a la pérdida.
- 2.- El papel de la introyección y la identificación en la depresión.
- 3.- La agresión dirigida hacia el yo en la depresión.
- 4.- La relación entre la depresión y el duelo no resuelto.
- 5.- La importancia de la historia de vida y las experiencias tempranas de la depresión.
- 6.- La depresión como manifestación de conflictos inconscientes.
- 7.- El papel del superyó y la culpa en la depresión.
- 8.- La depresión y la dificultad para regular la autoestima.
- 9.- La depresión y la inhibición de la actividad y el deseo.
- 10.- La depresión como defensa contra la angustia.
- 11.- La angustia como señal de peligro psíquico.
- 12.- La distinción entre angustia real y angustia neurótica.
- 13.- El papel del yo en la modulación de la angustia.
- 14.- La angustia como respuesta a la separación y la pérdida del objeto amado.
- 15.- La angustia y la represión de los impulsos inaceptables.
- 16.- La angustia y la formación de síntomas.
- 17.- La angustia y la relación con la sexualidad infantil.
- 18.- La angustia y dificultad para simbolizar y elaborar.
- 19.- La angustia como manifestación de conflictos.
- 20.- La angustia y la fijación en etapas tempranas del desarrollo.